

Marwán, Nach - 5 Gramos de Resentimiento



[Link do piosenki](#)

ĆWICZENIA

1. Completa la canción con las palabras que faltan. Uzupełnij piosenkę brakującymi słówkami.

Esta canción es para todos los
Que dispararon su desprecio en mis cristales
Va siendo de cerrar algunas bocas
Ah, va siendo hora de dejar de maltratarme
..... primero a tres o cuatro haters
Lo haré en defensa propia, dejen de alterarse
Y por si no es también
Me llevaré un reggaetonero por delante

Tengo un despertando por dentro
Se avecina un domingo sangriento
La va a comenzar
Tengo 5 gramos de resentimiento
Destrocé este estribillo, lo siento
El nunca fue comercial

Molaba más cuando vendía cuatro discos
Ya no es auténtico, ya nunca toca en bares
No es poeta, es del mercantilismo
Tampoco soy Kill Bill, pero hoy voy a vengarme
Y qué decir de esos que odian
A los que alcanzan lo que ellos no intentaron
Todo amarrado odia al resto
De caballos que galopan por el prado

Tengo un despertando por dentro
Se avecina un domingo sangriento
La va a comenzar
Tengo 5 gramos de resentimiento
Destrocé este estribillo, lo siento
El nunca fue comercial

Yeah, hermano Marwán, Nach
Son solo 5 gramos, eh, tampoco te creas que nos
afecta tanto
Pero me apetece
Suéltalo
Espera, te cuento cómo va
Escucha, ah

El problema es que sabes quién soy, pero
yo no quién eres
Un tan desigual
Es lo que sucede si juntas envidiosos, crueles y una
red social
Es cierto, mi resentimiento tiene 5 gramos,
me quito el
Porque me apetece caer bajo (Sí)
Tan bajo que alcance tu nivel mental
Un gramo va por el
El pollo más tonto de todo el corral
Tus memes tienen tanta gracia
Como un discurso de Santi Abascal
Dos gramos por el subnormal
Que inventa para ser viral (¿En serio?)
O tienes seis años, chaval
O un grave tumor cerebral
Tres gramos por el artista resentido
Dolido por su musical
No pagues conmigo lo que has hecho mal, amigo
Fuera de mi pedestal
Cuatro por quien va de juez y me espía
..... hasta mi ortografía
A su Señoría le digo que vengo a potar
En la mesa de su tribunal
Cinco por el hijoputa
Que cuando me nombra prepara un
Mi enfado dura seis segundos
Tú serás un mierda hasta el día de tu funeral (Sí)
Por mí como si un meteorito
Os apunta al tabique nasal, idiotas
Que os jodan o no, me da igual
Sé que el nunca fue comercial

Tengo (Oh) un despertando por dentro
(Despertando)
Se avecina un domingo sangriento (Va a haber
sangre)

La va a comenzar (¡Uh!)
Tengo (Dilo) 5 gramos de resentimiento (5 gramos)
Destrocé este estribillo, lo siento (Destrózalo)
El nunca fue comercial (Oh-oh)

Lo siento (Lo siento)
El nunca fue comercial (Nunca fue
comercial, nunca)
Lo siento
El nunca fue comercial

No-no-no-no, no, no es comercial
Sé, que no es lo que quieres
Que no es lo que esperan de mí
Que soy un poeta y no puedo cagarme en la
..... de medio Madrid

Y eso no es comercial
Pero solo reclamo el derecho a enfadarme
A enfadarme y poderme
Reivindico el derecho a enfadarme
Reivindico el derecho incluso
De patearle en el a cualquiera
Que venga, que venga, que venga
Que venga y cometa un abuso
No me llames iluso, no (No)
No me llame iluso, no (No)
No me llames, no, no me llames, no
¿Cómo?
Nach
Marwán
Show time

2. Une las traducciones de las palabras de la canción. Połącz tłumaczenia słów z piosenki.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. disparar | a. uraza, gniew |
| 2. la defensa | b. grafika |
| 3. alterarse | c. strzelać, cisnąć |
| 4. el resentimiento | d. obrona |
| 5. el estribillo | e. niepokoić się |
| 6. molar | f. rzygać |
| 7. alcanzar | g. refren |
| 8. escupir | h. sieć |
| 9. la red | i. zagroda |
| 10. el bozal | j. kaganiec |
| 11. el corral | k. pogrzeb |
| 12. la mentira | l. guz |
| 13. el tumor | m. podobać się |
| 14. espiar | n. szpiegować |
| 15. potar | o. kłamstwo |
| 16. el funeral | p. osiągać |
| 17. la estampa | q. wypluwać, spluwać |



3. Después de escuchar la canción, ¿qué palabra eliges? Po wystuchaniu piosenki, które słowo wybierzesz?

1. cerrar

- a. la boca
- b. la hora

2. destrozar

- a. el estribillo
- b. el rencor

3. tocar

- a. los haters
- b. en bares

4. una red

- a. social
- b. envidiosa

5. caer

- a. arriba
- b. bajo

6. el tabique

- a. igual
- b. nasal

ODPOWIEDZI

1. Completa la canción con las palabras que faltan. Uzupełnij piosenkę brakującymi słówkami.

Esta canción es para todos los **idiotas**
Que dispararon su desprecio en mis cristales
Va siendo **hora** de cerrar algunas bocas
Ah, va siendo hora de dejar de maltratarme
Liquidaré primero a tres o cuatro haters
Lo haré en defensa propia, dejen de alterarse
Y por si no es **suficientemente** también
Me llevaré un reggaetonero por delante

Tengo un **león** despertando por dentro
Se avecina un domingo sangriento
La **catástrofe** va a comenzar
Tengo 5 gramos de resentimiento
Destrocé este estribillo, lo siento
El **rencor** nunca fue comercial

Molaba más cuando vendía cuatro discos
Ya no es auténtico, ya nunca toca en bares
No es poeta, es **fruto** del mercantilismo
Tampoco soy Kill Bill, pero hoy voy a vengarme
Y qué decir de esos **imbéciles** que odian
A los que alcanzan lo que ellos no intentaron
Todo **caballo** amarrado odia al resto
De caballos que galopan por el prado

Tengo un **león** despertando por dentro
Se avecina un domingo sangriento
La **catástrofe** va a comenzar
Tengo 5 gramos de resentimiento
Destrocé este estribillo, lo siento
El **rencor** nunca fue comercial

Yeah, hermano Marwán, Nach
Son solo 5 gramos, eh, tampoco te creas que
nos afecta tanto
Pero me apetece **escupirlo**
Suéltalo
Espera, te cuento cómo va
Escucha, ah

El problema es que sabes quién soy, pero yo no
quién eres
Un **juego** tan desigual
Es lo que sucede si juntas envidiosos, crueles y
una red social

Es cierto, mi resentimiento tiene 5 gramos, me
quito el **bozal**
Porque me apetece caer bajo (Sí)
Tan bajo que alcance tu nivel mental
Un gramo va por el **gracioso**
El pollo más tonto de todo el corral
Tus memes tienen tanta gracia
Como un discurso de Santi Abascal
Dos gramos por el subnormal
Que inventa **mentiras** para ser viral (¿En serio?)
O tienes seis años, chaval
O un grave tumor cerebral
Tres gramos por el artista resentido
Dolido por su **fracaso** musical
No pagues conmigo lo que has hecho mal, amigo
Fuera de mi pedestal
Cuatro por quien va de juez y me espía
Vigila hasta mi ortografía
A su Señoría le digo que vengo a potar
En la mesa de su tribunal
Cinco por el hijoputa
Que cuando me nombra prepara un **puñal**
Mi enfado dura seis segundos
Tú serás un mierda hasta el día de tu funeral (Sí)
Por mí como si un meteorito
Os apunta al tabique nasal, idiotas
Que os jodan o no, me da igual
Sé que el **rencor** nunca fue comercial

Tengo (Oh) un **león** despertando por dentro
(Despertando)
Se avecina un domingo sangriento (Va a haber
sangre)
La **catástrofe** va a comenzar (¡Uh!)
Tengo (Dilo) 5 gramos de resentimiento (5 gramos)
Destrocé este estribillo, lo siento (Destrózalo)
El **rencor** nunca fue comercial (Oh-oh)

Lo siento (Lo siento)
El **rencor** nunca fue comercial (Nunca fue
comercial, nunca)
Lo siento
El **rencor** nunca fue comercial

No-no-no-no, no, no es comercial
Sé, que no es lo que quieres **oír**
Que no es lo que esperan de mí
Que soy un poeta y no puedo cagarme en la **estampa**
de medio Madrid
Y eso no es comercial
Pero solo reclamo el derecho a enfadarme
A enfadarme y poderme **vengar**
Reivindico el derecho a enfadarme
Reivindico el derecho incluso

De patearle en el **culo** a cualquiera
Que venga, que venga, que venga
Que venga y cometa un abuso
No me llames iluso, no (No)
No me llame iluso, no (No)
No me llames, no, no me llames, no
¿Cómo?
Nach
Marwán
Show time

2. Une las traducciones de las palabras de la canción. Połącz tłumaczenia słów z piosenki.

1. c 2. d 3. e 4. a 5. g 6. m 7. p 8. q 9. h 10. j 11. i 12. o 13. l 14. n 15. f 16. k 17. b

3. Które czasowniki są regularne w czasie teraźniejszym? Dopasuj czasowniki do odpowiedniej tabelki.

1. a 2. a 3. b 4. a 5. b 6. b